

## **6 принципов преподавания**

(Источник: Драйден Г., Вос Дж. Революция в обучении. – М.: «ПАРВИНЭ», 2003. – С. 374)

1. Правильное «состояние»:
  - a. Создание благоприятной обстановки для обучения
  - b. Правильный настрой как учителя, так и ученика
  - c. Подтверждение, закрепление, концентрация внимания
  - d. Анализ результатов и постановка целей
  - e. Извлекайте уроки из ошибок
  - f. Плакаты на заднем плане
2. Правильное представление информации:
  - a. Сначала – общая картина
  - b. От общего к частному, от наглядного к абстрактному
  - c. Использование всех стилей обучения и всех типов интеллекта
  - d. Составление карт памяти, визуализации
  - e. «Активные» и «пассивные» музыкальные концерты
3. Думайте об этом:
  - a. Творческое мышление
  - b. Критическое мышление – концептуальное, аналитическое, рефлексивное
  - c. Творческое решение задач
  - d. Методики глубокого запоминания для долгого хранения информации
  - e. Размышления о механизмах памяти
4. Активируйте:
  - a. Использование полученных знаний на практике
  - b. Игры, шутки, дискуссии, пьесы, включающие в работу все стили обучения и все разновидности интеллекта
5. Применяйте:
  - a. Используйте вне школы
  - b. Практикуйте
  - c. Превратите учеников в учителей
  - d. Объедините это с тем, что вы уже знаете
6. Повторение, оценка и празднование успехов:
  - a. Знание того, что именно вы знаете
  - b. Самооценка, оценка других, оценка наставника
  - c. Регулярное повторение